



L'édito

L'année d'expérimentation des fabriques s'est terminée fin mai laissant derrière elle de belles rencontres, plusieurs sorties et parcours culturels jalonnés de temps d'échanges, de partage et de découvertes communes.

Jusqu'au bout, notre équipe de médiateurs a porté haut et fort l'esprit les fabriques. Merci encore à Fanta, Jeanne, Juliette, Madjigui, Sékou, Siham !

Le bilan est globalement positif puisque près de 70 personnes ont participé régulièrement aux activités culturelles. Même si la participation s'inscrit dans la durée, sur toutes les fabriques les habitants ont pris part aux choix des activités et à des temps de médiation ou de rencontres. Les fabriques ont contribué aux dynamiques partenariales sur les territoires.

A présent, cap sur une deuxième année de fabriques pleine de promesses !

Fin... et suite !

La phase d'expérimentation s'achève mais la dynamique des fabriques est lancée. La faisabilité du projet a été démontrée ainsi que la nécessité d'un investissement à long terme auprès des populations pour créer des cadres participatifs solides.

Deux fabriques sont déjà en cours de prolongations : la fabrique « Peignot » portée par la régie de quartier Vaugirard et Paris Habitat et la fabrique « Saint Vincent » reprise par l'équipe du CHRS Pierre Petit. Dans les régions, Cultures du Cœur Pays de la Loire poursuit l'aventure dans plusieurs quartiers prioritaires de l'agglomération Mancelle en Sarthe ; Cultures du Cœur 95 étudie la possibilité d'une fabrique dans un quartier prioritaire de Cergy Pontoise.

D'autres pistes sont en cours d'exploration, ce qui laisse présager de belles perspectives pour le projet dont Cultures du cœur aspire à développer le label.

Dans cette nouvelle phase qui commence, Cultures du Cœur reste activement impliquée dans la vie des fabriques à travers la formation et l'accompagnement en continu des médiateurs sur le terrain.

Paris XIV

Saint-Vincent redémarre

Le parcours culturel « Paris en Seine » qui s'est achevé en mai a suscité une réelle adhésion : une vingtaine de personnes en moyenne sur les sorties et des liens forts se sont tissés entre les résidents et avec les jeunes. En parallèle, les goûters participatifs du mardi ont permis de toucher un public différent, moins mobile, tout en faisant une passerelle avec les activités extérieures au travers des témoignages des sortants ou la mise en place d'ateliers entrant en résonance avec les sorties culturelles.

Confortée par ce bilan, l'équipe de Pierre Petit aborde cette nouvelle saison de fabrique avec une ambition renforcée. Depuis octobre, la fabrique se déroule tous les vendredis après-midi dans un espace qui lui est réservé. L'objectif est de donner une plus grande place aux résidents qui sont invités à devenir « membre actif » de leur fabrique. Le noyau de fidèles de l'an dernier a de nouveau répondu présent et les futurs événements s'organisent autour du thème choisi collectivement « Nature et découvertes » ■



Projet soutenu par :



Paris XV

Fabrique Peignot : le renouveau



Le partenariat avec le photographe Antoine Dogan et le musicien Thomas Nussbaumer a finalement pris forme avec la participation d'une vingtaine d'habitants : résidents soucieux de valoriser l'histoire de leur quartier ou simples curieux. Le projet a abouti à la réalisation d'une exposition photo et audio au Mini Théâtre mais il a aussi été un prétexte pour nouer de nouveaux contacts avec la population. L'exposition a été inaugurée lors de la



deuxième édition de « Peignot en fête » en septembre, devenu un rendez-vous annuel attendu par tous.

Le lien de confiance entre Cultures du Cœur et les résidents de Peignot s'installe doucement mais durablement. La fabrique a redémarré en octobre et un groupe de jeunes femmes, apprenantes du cours de français de la régie de quartier, est devenu vraie force de proposition. Une activité cinéma au Mini Théâtre a été organisée, le film « Il a déjà tes yeux » a été projeté et a reçu un franc succès. Les participantes ont choisi le film elles-mêmes et de manière unanime.



Rideaux rouges, pop-corn, billetterie et ouvreuses à l'entrée, tout a été mis en place pour donner l'impression d'une vraie salle de projection. Une dizaine de femmes et leurs enfants ont participé à cette après-midi conviviale. Le vote final à démontrer une satisfaction générale. Le défi maintenant est de fidéliser ce petit groupe et de sensibiliser les autres résidents du quartier ■

Le Mans – Sarthe (72)

La fabrique « Jardin Partagé » est née

Sur la demande des habitants, une fabrique s'installe autour d'un jardin partagé dans le quartier Maroc Pavoine au Mans avec le soutien du bailleur social Mancelle d'Habitation. L'équipe de Cultures du Cœur Pays de la Loire a accompagné un groupe d'habitants volontaires dans la mise en œuvre de l'espace jardin : création d'une charte, intervention d'une association experte, recherche financière pour le matériel.



Des ateliers de jardinage réguliers s'organisent, notamment pour les enfants animés directement par les habitants.

Des visites d'autres jardins ont été réalisées et ouvrent la voie vers d'autres activités culturelles collectives.

D'autres Fabriques portés par des Médiateurs de proximité de Cultures du Cœur Pays de la Loire sont en train de naître progressivement sur d'autres territoires dans les quartiers prioritaires de Le Mans Métropole ■

Bienvenue à eux !

De nouveaux jeunes se lancent dans l'aventure des fabriques : Adja à la régie de quartier du 15^{ème}, Lucie et Fanta au CHS Pierre Petit et Sophie au sein de Cultures du Cœur. Les jeunes ont bénéficié d'une formation spécifique à l'animation de fabriques culturelles et citoyennes de quatre jours coordonnée par Cultures du Cœur.

Projet soutenu par :



cultivetondroitdecite@culturesducoeur.org

01 46 73 92 20